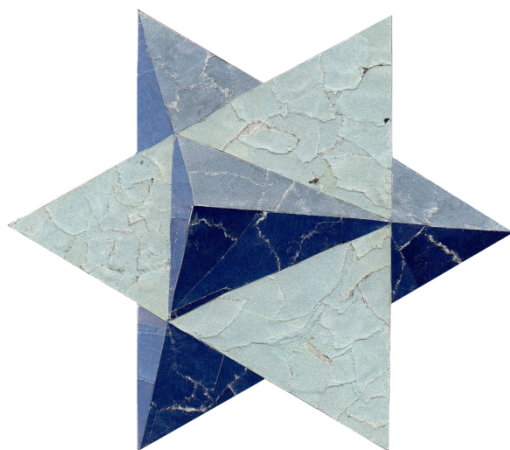


# BREAKING WALLS



iRodanas

**PROYECTO PRESENTADO PARA LOS CURSOS 2018/19 A 2020/21**



# ÍNDICE

|   |          |
|---|----------|
| <b>1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO</b>                              | <b>3</b> |
| 1.1. Título del plan  | 3        |
| 1.2. Datos del centro   | 3        |
| 1.3. Coordinadorxs y profesorado participante                             | 3        |
| 1.4. Etapas educativas  | 3        |
| <b>2. DISEÑO DEL PLAN</b>   | <b>5</b> |
| 2.1. Diagnóstico de la realidad   | 5        |
| 2.2. Objetivos  | 7        |
| 2.3. Actuaciones innovadoras llevadas a cabo en cursos anteriores         | 8        |
| 2.4. Metodologías y actuaciones previstas                                 | 11       |
| 2.5. Características que definen al plan como innovador                   | 14       |
| 2.6. Incidencia en el proceso de aprendizaje                              | 20       |
| 2.7. Plan de formación del profesorado                                    | 21       |
| 2.8. Cultura de participación del alumnado y del profesorado              | 22       |
| 2.9. Cultura de participación de otros sectores de la comunidad educativa | 22       |
| 2.10. Vinculación del plan con los ámbitos propuestos                     | 23       |
| 2.11. Plan de evaluación  | 25       |
| 2.12. Acciones divulgativas   | 26       |

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

### 1.1. Título del plan

BREAKING WALLS

### 1.2. Datos del centro

|                                    |                                   |                           |               |                   |   |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|-------------------|---|
| <b>Tipo de centro</b>              | Instituto de Educación Secundaria |                           | <b>Centro</b> | IES RODANAS       |   |
| <b>Dirección</b>                   | Avda. De La Estación, 1           |                           |               | <b>CP</b>         | 50290   |
| <b>Localidad</b>                   | Épila                             |                           |               | <b>Provincia</b>  | ZARAGOZA  |
| <b>Tfno.</b>                       | 976 81 70 90                      | <b>Fax</b>                | 976 81 72 30  | <b>E-mail</b>     | iesepila@educa.aragon.es  |
| <b>Nº componentes del claustro</b> | 62                                | <b>Nº componentes CCP</b> | 19            | <b>Página web</b> | <a href="http://iesrodanas.catedu.es">http://iesrodanas.catedu.es</a> |

### 1.3. Coordinadorxs y profesorado participante

- Equipo de innovación: Esperanza Sancho, Marta Andrés, Pilar Higuera, Fernando Pablo, M<sup>a</sup> Jesús Mainer y Nacho Celaya.
- Profesorado participante: Todo el claustro.

Es necesario indicar que no podemos concretar el profesorado participante ya que, aunque nos consta que cada año el profesorado interino participa en el proyecto de formación de centro y que, gran parte, estaría encantado de continuar el trabajo con este plan de innovación, cada curso hay una gran rotación de profesorado.

Por otro lado hay que tener en cuenta que todos los años recibimos profesorado nuevo con muchas ganas de innovar y trabajar de formas diferentes y, todxs ellxs, tienen cabida en nuestro proyecto.

### 1.4. Etapas educativas

En nuestro centro atendemos alumnado que se encuentra entre los 12 y los 20 años de edad, aunque puntualmente puede haber personas de mayor edad cursando ciclos formativos. Ello implica gran diversidad de características derivadas de las etapas evolutivas que atraviesan, lxs alumnxs más pequeñxs que inician su pubertad y adolescencia y alumnado más mayor que se está incorporando a la vida adulta. Todxs ellxs se distribuyen en las siguientes enseñanzas:

- Educación Secundaria Obligatoria
- Bachillerato
  - Ciencias y Tecnología
  - Humanidades
- Formación Profesional Básica
  - Operario de Agro-jardinería y Composiciones Florales
  - Administración

- Industrias Alimentarias
- Formación Profesional de Grado Medio
  - Gestión Administrativa
- Formación Profesional de Grado Superior
  - Administración y Finanzas

Además, hay que tener en cuenta que al intentar dar respuestas específicas que se ajusten mejor a las características y demandas del alumnado, se ha diversificado la oferta educativa. Así en el mismo centro educativo convive alumnado y profesorado que cursan e imparten: PAI, PMAR, PDPS, Compensatoria, Opción bilingüe inglés y Desarrollo de capacidades.

| ETAPA                               | Cursos  | Oferta Educativa                               | PROGRAMAS   | Alumnado                  |
|-------------------------------------|---------|--|---|---------------------------|
| <b>ESO</b>                          | 1º      |  | PAI<br>Bilingüismo inglés<br>Compensatoria<br>Des. de Capacidades           | Épila: 79<br>La Muela: 60 |
|                                     | 2º      |  | PMAR<br>PPPSE<br>Bilingüismo inglés<br>Compensatoria<br>Des. de Capacidades | Épila: 75<br>La Muela: 51 |
|                                     | 3º      |  | PMAR<br>Bilingüismo inglés<br>Des. de Capacidades                           | Épila: 53<br>La Muela: 30 |
|                                     | 4º      |  |   | Épila: 49<br>La Muela: 35 |
| <b>BACHILLERATO</b>                 | 1º y 2º | Científico<br>Tecnológico                      |   | Épila: 37                 |
|                                     | 1º y 2º | Humanidades y<br>Ciencias Sociales             |   | Épila: 43                 |
| <b>Formación Profesional Básica</b> | 1º y 2º | Agro-jardinería y<br>Composiciones<br>Florales |   | Épila: 30                 |
|                                     | 1º y 2º | Administración                                 |   |                           |
| <b>Ciclo de Grado Medio</b>         | 1º      | Gestión<br>Administrativa                      |   | Épila: 26                 |
|                                     | 2º      |  |   |                           |

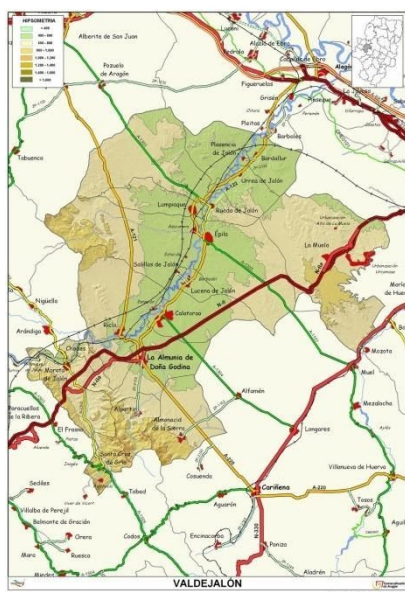
|                                |    |                           |           |
|--------------------------------|----|---------------------------|-----------|
| <b>Ciclo de Grado Superior</b> | 1º | Administración y finanzas | Épila: 24 |
|                                | 2º |                           |           |

## 2. DISEÑO DEL PLAN

### 2.1. Diagnóstico de la realidad

➤ *Ámbito de actuación del centro*

El I.E.S. Rodanas, situado en Épila, da cobertura educativa a la subcomarca norte de Valdejalón. Nos encontramos ubicados en una zona cerrada, entre Zaragoza y La Almunia. Se trata de dos polos importantes de atracción para la población en cuanto a los estudios y otros servicios, lo cual nos ha hecho esforzarnos por intentar ofrecer un estilo singular, con una oferta potente.



En nuestro centro educativo recibimos alumnado de 9 pueblos que cursan la Educación Primaria en el CRA de Lumpiaque, en el CEIP Gaspar Remiro de Épila y en el Gil Tarín de La Muela, de estos últimos, unos bajan al centro de Épila, los que deben cursar programas especiales y el resto lo hace en la Sección de La Muela. Ello supone que parte de nuestro alumnado, los que provienen de pueblos pequeños del CRA, crece en localidades pequeñas y participa en aulas unitarias o aulas en las que el alumnado es agrupado por niveles con un entorno socializador diferente al de localidades grandes. Es necesario destacar los escasos recursos sociales y culturales de estos entornos. En estas zonas hay unos pobres transportes públicos y en algunos casos tampoco cuentan con

recursos digitales para poder ampliar sus fronteras formativas. Hay que tener en cuenta, por tanto, que mientras en el medio urbano existen muchos otros recursos formativos potentes para el tramo de edad al que Instituto da respuesta, escuelas de idiomas, conservatorio, talleres ocupacionales, PIES, escuelas taller, clubes deportivos variados, centros de tiempo libre, y gran oferta cultural y de ocio, en nuestros pueblos no existe esa oferta y es el centro educativo, en cierta medida, el que ampliando un poco su función cubre de alguna manera ese vacío.

Respecto al alumnado que proviene del CEIP Gaspar Remiro y del Gil Tarín de La Muela es un alumnado que cuenta con algún recurso más en su entorno, relacionado con la música y el deporte pero los medios de transporte públicos entre municipios de la comarca o con Zaragoza son muy limitados lo que les impide romper, salvo en muy pocos casos, las barreras físicas del pueblo.

En cuanto a la diversidad cultural de la zona, es necesario destacar el elevado porcentaje de población gitana que proviene tanto de Épila como de Lumpiaque. Esta

situación hace que exista cierta brecha cultural, lingüística, económica, motivacional, de expectativas, de esperanza de vida, hábitos de salud... entre esta población y la mayoritaria. La mayor parte de esta población se encuentra viviendo en el límite de la marginalidad o instalada en ella.

Debemos tener en cuenta que los alumnos y alumnas del Gil Tarín de La Muela que requieren una respuesta educativa a través de programas de atención a la diversidad asisten a nuestro centro así como quienes desean estudiar Bachillerato, FPB o Ciclos Formativos.

Actualmente, se dan circunstancias especiales que determinan la evolución del centro:

- ❑ Por una parte el proyecto *Valdejalón por la Educación*, que tras dos cursos se ha mostrado como una oportunidad única para poner la educación en nuestra comarca en un punto destacado de cara a la renovación, también de cara a entender que la educación recae sobre toda la sociedad y que es su principal motor transformador. Importante también han sido las redes de coordinación que se están estableciendo entre todos los agentes que intervienen en la educación como protagonistas activos en la misma.



- ❑ La *separación de la sección de La Muela como instituto independiente*, que ha hecho reducir el alumnado matriculado en ESO de manera notable y se prevé en Bachillerato para un corto-medio plazo la misma situación. Esto hace plantearnos que una vez más las circunstancias sociales volverán a cambiar en nuestro entorno atendido y también la distribución de estudios y estudiantes en la zona de influencia, lo que hará que tengamos que reforzar aún más nuestras señas de identidad.
- ❑ *La llegada a nuestra localidad de una nueva industria (BonÀrea) con miles de puestos de trabajo* a su alrededor, que acarreará también muchos cambios sociológicos en la comarca, nos obligará a estar preparadxs para ello, con ofertas formativas que cumplan el objetivo de formar a sus trabajadores y trabajadoras. Es por eso que ya se está impartiendo la FPB de “Industrias Alimentarias” y se prevé la ampliación de la oferta educativa con Ciclos Formativos de esta misma familia profesional. Además, depende de nosotrxs que nuestro proyecto sea francamente atractivo para las posibles familias que duden dónde van a instalarse y tengan en la educación uno de los objetos en los que fijarse para tomar su decisión.

➤ Descripción del centro

Contamos con **enseñanzas** de ESO, Bachillerato, FPB y FP de grado medio y superior. En total asisten a nuestro centro algo más de 400 alumnos/as. De lxs matriculadxs en 1º y 2º de la ESO, el 20% es de etnia gitana. Es en estos cursos donde se concentra el 95% de esta población. Además, otro 20% es alumnado inmigrante o de familias de origen inmigrante (muchos de nuestros alumnos han nacido en Aragón), sin embargo, este grupo está repartido homogéneamente por todos los niveles de la ESO y en el resto de estudios.

Contamos con diferentes recursos de **atención a la diversidad**: PAI, PMAR, PDPS, profesorado de compensatoria, especialista en pedagogía terapéutica, fisioterapia, profesora técnica en servicios a la comunidad y la FPB (tres especialidades diferentes) que, aunque tiene otra finalidad diferente, también nos sirve para dar respuesta a los distintos procesos personales y motivaciones.

Como fortaleza del centro educativo contamos con un **equipo directivo** sólido y estable (el director ejerce esta función desde hace 23 años y la media de permanencia del resto de los miembros del equipo se sitúa en los 10 años) y con un departamento de orientación estable en estos momentos, en el que todas las personas participan de forma activa en el asesoramiento y dinamización de la vida del centro. Todas ellas se muestran implicadas con la renovación educativa.

Entre las limitaciones encontramos el elevado porcentaje de **profesorado que cambia** cada año. Plazas de plantilla orgánica que no son cubiertas, otras que son cubiertas pero que dejan de serlo por los concursillos o por las comisiones de servicio que desplazan profesorado hacia la capital. Esto hace que muchas sean ocupadas por profesorado interino y aunque muchos de ellos vuelven al centro si tienen oportunidad, lo cual implica un mayor grado de motivación y aceptación del proyecto educativo del centro, la tasa de cambio anual es muy alta. Otra limitación es un número muy reducido de profesorado que vive en el pueblo, incluso, en la comarca y por lo tanto conocedor e implicado en el territorio.

La **heterogeneidad** del centro es extrema ya que damos respuesta educativa a personas que se encuentran en situación de exclusión social y familias con altas expectativas respecto a la formación de sus hijos e hijas. Por otro lado, las *necesidades educativas especiales* son, simplemente, una fuente más de diversidad que se atiende con los recursos del centro igual que el resto de la diversidad, la abordamos con una *perspectiva totalmente inclusiva*.

A esto hay que añadir la diversidad propia de cualquier centro educativo, espacio de encuentro para grupos de personas diferentes, alumnado, profesorado, familias y personal no docente. Esta diversidad ha condicionado nuestra línea de actuación en los últimos años, ya que ha supuesto afrontar una gran diversidad de parámetros e intereses, en edad, género, posición económica y social, opción política, religiosa, filosófica, escalas de valores, normas de conducta, capacidades y habilidades, rol educativo, estilos de enseñanza, estilos de aprendizaje, motivaciones, etc, que cotidianamente generan situaciones de conflicto, que para nosotros es entendido como oportunidad educativa.

Por último, queremos destacar que nuestro centro es un centro de “puertas abiertas”. Contamos con la participación de numerosas **asociaciones** que participan de la vida del centro: AMPA, Cruz Roja, Médicos del Mundo, AESLEME, Sindicato de estudiantes, autores de libros, Estudios en Paz, Universidad, ponentes para la formación del profesorado, profesores en prácticas, SOMOS, Prisión de Daroca, Desmontando a la Pili, Dona Médula, Guardia Civil, La Zarzana...

## **2.2. Objetivos**

Los objetivos que nos planteamos con este proyecto, teniendo en cuenta que pueden verse modificados tras la realización de la evaluación inicial, son los siguientes:

- **Objetivos generales:**
  - o Ampliar y mejorar las oportunidades de aprendizaje de la comunidad educativa para favorecer su formación integral.
  - o Avanzar hacia una identidad de centro en la que la educación se entiende como motor de transformación, rompiendo las barreras físicas para hacerlas permeables en ambas direcciones y aprovechando las sinergias que se puedan producir.
  
- **Objetivos específicos:**
  - o Fomentar la participación en el centro de las familias, en general, y de las familias gitanas y magrebíes especialmente.
  - o Desarrollar las competencias clave de nuestro alumnado mediante su participación activa en el proyecto educativo del centro.
  - o Promover la puesta en marcha de metodologías innovadoras en las aulas.
  - o Facilitar la participación de todas las entidades sociales del entorno en el centro.
  - o Transformar y valorar nuestro entorno entendiéndolo como fuente de aprendizaje y objeto del proceso de enseñanza.
  - o Utilizar el arte como un sistema de inclusión y cohesión social.
  - o Formar al profesorado en aspectos concretos relacionados con la innovación y la convivencia.
  - o Mejorar la convivencia y por tanto el clima de centro para mejorar el rendimiento del alumnado.
  - o Mejorar los resultados académicos de todo el alumnado, especialmente de aquellos que tienen menor apoyo sociofamiliar.

### **2. 3. Actuaciones innovadoras llevadas a cabo en cursos anteriores**

Nuestro centro se creó hace 25 años y ya surgió con un **espíritu innovador** que ha ido manteniendo a lo largo del tiempo, constituyendo parte de su ADN. Adelantó los estudios LOGSE, los Programas de Diversificación, de Educación Compensatoria y de Integración en institutos, Garantía Social, y otros estudios similares también fueron acogidos en nuestro centro algún curso antes que en otros institutos. Lo mismo sucedió con Programas como Empresas Simuladas, FP Dual, etc.

Nuestra opción supone asumir **nuestra diversidad como una oportunidad**, como un aspecto posibilitador. Todo depende de cómo se regulen esa cantidad de energías, de que toda la comunidad tenga claro un objetivo común aunque los medios sean diferentes. De esta manera cada unx con sus convicciones, con sus metodologías, etc, puede ser participe de un fin común que beneficie a todxs. Si conseguimos favorecer un contexto en el que sea posible la sinergia, conseguiremos la integración de



elementos diversos que den como resultado algo más grande que la simple suma de éstos, un resultado que aprovecha y maximiza las cualidades de cada una de las personas que forman parte de la comunidad educativa. Lo cual nos llevó a ser uno de los primeros centros educativos en Aragón en tener un Plan de Convivencia (2005/2006) y un Plan de Igualdad (2011/2012).



También deberíamos considerar que en nuestro centro como en el resto de centros del medio rural el índice de reposición de profesorado año tras año, es altísimo y debemos marcar una **línea que dé continuidad** al centro educativo. Esta línea ha sido el dinamismo, la apertura del centro al entorno, entendido este en el sentido más amplio, y en incorporar propuestas provenientes de los diferentes sectores, distintos a las que tradicionalmente se suelen hacer en centros más asentados.

Por otra parte el hecho de que cada año se incorporen al claustro un gran número de nuevos profesores y profesoras nos exige estar atentos a su bagaje, competencias y habilidades para aprovecharlas en beneficio de toda la comunidad. Para ello es necesaria una gran **flexibilidad**.

A continuación adjuntamos un listado de **actividades y acciones educativas innovadoras** (o al menos así las hemos considerado nosotrxs por el momento y las circunstancias en las que se han implementado) llevadas a cabo **en cursos anteriores**. Es necesario destacar que todas ellas están orientadas al desarrollo de competencias y al incremento de la participación de la comunidad educativa y el entorno social, además, son interdepartamentales e internivelares favoreciendo la inclusión y la atención a la diversidad de intereses, motivaciones y capacidades. No podemos describir todas pero sí que nos podemos hacer una idea de cuál es la realidad del centro. Muchas de estas actuaciones se pueden entender porque su propio nombre indica de qué se trata. Otras como aquellas que nosotrxs llamamos Concierto del Sahara o Carrera del 25 N son más difíciles de concretar, pero ambas responden a actuaciones que desde hace años ejemplifican la realización de proyectos complejos y de magnitud, elaborados y sacados adelante con toda la comunidad: Ayuntamiento, asociaciones, comarca, familias, alumnado, profesorado y recursos disponibles en el entorno en cada momento. Unas son acciones puntuales y otras como los proyectos Party-zip-@acción o el cine afectan a varios niveles, a alumnado, profesorado y familias.

Las actuaciones son las siguientes:

- Desing for change
- Aprendizaje-Servicio

- Valdejalón por la educación y las Jornadas de “Valdejalón por la educación”
- Proyecto Party Zyp @cción
- Plan de Igualdad (plurales, comando rodanas, 8 marzo, seminario de igualdad, carrera 25 Noviembre, mujeres invisibles, mujeres por la paz... )
- Observatorio de la convivencia
- Transformación de espacios
- Educación emocional
- Concierto del Sahara
- Huerto externo
- La educación física como motor integrador en nuestro centro: taller de bicicletas, ligas deportivas, Gymcana,...
- Ajedrez a la Escuela
- Prevención drogodependencias
  - Tarabidán
  - Cruz roja
- Escuela de familias enREDados.
- El arte en los días especiales.
- Proyecto de aprendizaje audiovisual:
  - Cine
  - Radio
  - Revista digital
  - Música
- Club lectura
- Asambleas de aula
- Tertulias dialógicas
- Aprendizaje cooperativo
- Mira y actúa
- Desarrollo de capacidades
- Bilingüismo en el medio rural
- Proyecto de innovación pueblo medieval aragonés
- Asambleas de delegados
- Representación en los municipios y consejos infanto- juveniles
- Herramientas de G-suite: hacia la colaboración virtual del profesorado
- Poesía para llevar
- Mesa redondas Fin de Trimestre

Algunos de los premios y menciones recibidas a lo largo de nuestra trayectoria son las siguientes:

**Premio Magister de Honor** 2017, otorgado por la Asociación MEP, Mejora tu Escuela Pública, como reconocimiento a la labor desarrollada en pro de una verdadera educación inclusiva.

**Premio Escuela y Deporte** 2017, otorgado por el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón a los mejores proyectos, prácticas o experiencias de promoción de la actividad física y el deporte en los centros educativos aragoneses.

**Premio de Buenas Prácticas** 2015, en materia de educación inclusiva y convivencia, otorgado por el Gobierno de Aragón. Proyecto “Inclusión y convivencia. Un proyecto global en el IES Rodanas”.

**Finalista del Premio Huertos Educativos Ecológicos** 2014, otorgado por la Asociación Vida Sana y la Fundación Triodos a proyectos educativos que destacan por su uso del huerto como herramienta de transmisión de conocimientos y valores.

**Primer Premio “Emprender en la Escuela”** 2014, otorgado por los Departamentos de Industria e Innovación y Educación del Gobierno de Aragón a la Mejor Elaboración de un Proyecto de Empresa, Ciclo Formativo de Formación Profesional.

**Ganador del concurso “Ideas para mitigar el cambio climático”** 2013, organizado por ECODES.

**Premios a cortometrajes** 2012 a 2018. Durante este tiempo hemos producido 6 cortometrajes que han recibido más de una veintena de premios y reconocimientos a nivel autonómico, estatal y europeo.



**Finalista del Premio “Eres joven, ¡trunfarás!”** 2011, otorgado por la Fundación Bertelsmann con el objetivo de promover la interculturalidad y la convivencia, por el proyecto “Música para todxs”.

**Ganador “El país de los estudiantes”** en la fase autonómica del concurso 2009, otorgado por El País y Endesa para potenciar la formación personal e intelectual de los estudiantes.

#### **2. 4. Metodologías y actuaciones previstas**

Además de continuar aplicando gran parte de las experiencias ya indicadas pretendemos incorporar nuevas acciones a nuestra práctica educativa. Desde el curso 2018 - 2019 se está desarrollando un documento – catálogo donde se especificarán las líneas clave de cada una de estas iniciativas que será publicado en la web del centro. El objetivo del mismo es que cualquier persona, perteneciente o no a la comunidad educativa del centro, pueda utilizarlo según sus intereses (nuevo profesorado, alumnado, familias, otros centros u organizaciones,...).

El conjunto de acciones a las que se hace referencia en el párrafo anterior se ha clasificado en tres bloques significativos: **ACTUACIONES – EVENTOS - PROYECTOS**. Esta clasificación responde además al compromiso, expresado en este plan de innovación, de ordenar de forma global estas acciones para conseguir que cualquiera de ellas y todas en conjunto se realicen de manera más eficaz.

Las líneas maestras planteadas en este plan en el apartado 2.5 han servido de referente para establecer, en la medida de lo posible, la estructura de la organización de las acciones.

Con estas consideraciones la agrupación de las acciones es la siguiente:

I. **ACTUACIONES** son ACCIONES<sup>1</sup> *prácticas que la COMUNIDAD EDUCATIVA lleva a cabo para aumentar el desempeño académico y mejorar la convivencia y las actitudes solidarias*

- ° METODOLÓGICAS
  - Grupos interactivos
  - Tertulias dialógicas
  - Aprendizaje cooperativo
  - Aprendizaje-Servicio
  - Asambleas de aula
  - Desing for change
  - Clases invertidas
  - Cuaderno de experiencias
- ° DE COMUNICACIÓN, TRABAJO EN RED Y NUEVAS TECNOLOGÍAS.
  - G-suite: Chromebook, Videoconferencia
  - Aprendizaje audiovisual: cine, radio revista digital, música
  - Transformación de espacios
- ° DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL
  - Poesía para llevar
  - Desarrollo de capacidades
  - Día 8 de marzo
  - Prevención drogodependencias: CRUZ ROJA

*Conocemos cuándo empieza pero no cuando termina. En alguno de los casos **sería necesaria formación específica para llevarlas a cabo.***

II. **EVENTOS.** ACCIONES que se desarrollan en un momento puntual, con un principio y un final previamente conocido. Además que por su trascendencia social, público participante, y dificultad organizativa, necesita de recursos humanos, infraestructura especial, difusión y promoción e incluso apoyo económico.

- Ligas deportivas
- Carrera 25 de noviembre
- Día 30 de enero
- Día 11 de febrero. día de la mujer y niña en la ciencia
- Subida a Rodanas

---

<sup>1</sup>ACCIÓN: actos que realiza una persona o grupo de personas a favor de una causa que va a afectar positivamente a otros individuos que se encuentren en algún aspecto en desigualdad de condiciones.

- Gymcana
- Concierto del Sahara
- Mesa redonda
- Participación en la Feria de Empresas Simuladas
- Participación en la Feria de Jornadas Pedagógicas de Valdejalón y otras ferias como la Feria de Formación Profesional de Calatayud o VALGA

III. **PROYECTOS:** ACCIONES *que consisten en la **planificación** de un proceso (puede ser una idea, un plan, un programa):*

**IV. Para que LOS ALUMNOS Y ALUMNAS alcancen ciertos objetivos de aprendizaje.**

- Ajedrez a la Escuela
- Bilingüismo en el medio rural
- Club de lectura
- Adornados

**V. Para que el profesorado adapte su formación a las nuevas necesidades educativas.**

- Plan de formación del profesorado
  - Inteligencia emocional
  - Mira y actúa
  - Aprendizaje cooperativo
  - Trabajo en red y uso de herramientas digitales
  - Mejora de espacios escolares
  - Audiovisuales/radio
  - Idiomas
  - Formación inicial para el profesorado de nueva incorporación al centro
  - Formación sobre el entorno natural, histórico, arquitectónico, artístico, industrial, cultural, económico y social de la comarca

**VI. Para conseguir la interacción con el entorno y aprovechar sinergias.**

- Escuela de familias enREDados.
- Valdejalón por la educación.
  - Transformación de espacios
  - Representación de los municipios y consejos infanto-juveniles

**VII. Para generar una identidad de centro.**

- Plan de innovación
- Partyzyp@cción
- Radio escolar
- Escuela Amiga de Unicef
- Ruralidad

*Como cualquier proyecto, surge a partir de la detección de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello que se ha detectado.*

Nuestro centro se caracteriza por ser **abierto y dinámico**, por ello, nos resulta complicado dejar cerrada nuestra acción innovadora en un proyecto. Todos los cursos llegan compañeros nuevos con nuevas ideas y nosotros somos permeables. Todo ello supone que incorporaremos en la aplicación del plan todas las innovaciones que los compañeros/as quieran poner en funcionamiento, siempre y cuando seamos capaces de establecer cierta coherencia y las capacidades organizativas del centro lo permitan.



## 2. 5. Características que definen al plan como innovador

Teniendo en cuenta las características del entorno ya descritas y nuestra propia evolución, proponemos un plan de innovación que siga las líneas de apertura que lleva haciendo el centro desde hace años, que de continuidad al proyecto Valdejalón por la Educación y lo que se piensa hacer en los próximos años. Con ayuda de ciertas innovaciones metodológicas que ya se han testado, otras en las que vamos a recibir formación y, sobre todo, apoyados en la tecnología, pretendemos: lograr incorporar nuestro entorno en el centro y el centro en el entorno, contribuir a poner en valor el enorme potencial con el que contamos en nuestra comarca, ya sea natural, artístico, histórico e industrial o económico y que esto permita, no solo fijar población sino atraerla, que sea más formada y, sobre todo, que utilice el instituto y todas las oportunidades educativas que existen en la zona para su propio beneficio.

Creemos que el modelo de centro cerrado entre cuatro paredes está camino de la desaparición. Un centro abierto con muros permeables instalado más allá de estos, es el que parece que se va a instaurar. Un centro que trascienda su función exclusivamente propedéutica y que ubicado en un entorno determinado, lo viva, lo sienta, lo comprenda y lo intente transformar para servir mejor a la población. Nosotrxs deseamos un centro que no solamente forme sabios o sabias en matemáticas o en historia sino que sea capaz de formar personas que puedan comprender el mundo de hoy con los valores que actualmente definen a las sociedades democráticas, con capacidad de relacionarse con los demás y con el entorno, de una forma saludable y pacífica.

Para ello, utilizaremos los métodos clásicos y las nuevas tecnologías pero también las metodologías más avanzadas y las evidencias que las ciencias clásicas y sociales han depositado en nuestras manos. Para lograr este objetivo, no estamos solxs, lo pretendemos hacer con toda la sociedad, con todos los agentes del entorno que permitan de manera sinérgica y coordinada caminar hacia ese objetivo, por eso decimos que nuestro instituto no tendrá muros, derribará sus muros para poder

aprender juntxs, y esperamos que en ese aprendizaje se implique a toda la comunidad educativa. En el ámbito interno, el aula convencional debe reinventarse y para ello es necesario reordenar y flexibilizar el espacio y el tiempo, así como los recursos humanos y sus roles en el proceso de enseñanza aprendizaje. Apoyándonos en el uso de las nuevas tecnologías, de las metodologías nuevas y no tan nuevas, algunas llevan más de cien años formuladas e implementadas con éxito y sin embargo son consideradas como novedosas porque rompen el esquema clásico o más habitual en nuestros centros educativos.

El IES Rodanas de Épila va a continuar con su forma innovadora de actuar, profundizando en las líneas de acción establecidas e incorporando los cambios necesarios para ello. También se compromete a *ordenar de una manera más global sus acciones para que el objetivo final que es una mejora de su acción*, inmerso en el entorno, sea mucho más eficaz. Teniendo esto en cuenta, las líneas de acción que convierten el plan en innovador son las siguientes:

### 1. Apuesta por las nuevas tecnologías.

La utilización de las nuevas tecnologías y la formación en su buen uso es una obligación curricular. Adquirir las competencias relacionadas con ello es por tanto una obligación legal y moral, tanto para el alumnado, como para el profesorado y también para las familias. Por otra parte, es una forma de romper los muros físicos que el mundo rural proporciona de manera física y simbólica para su población. También es una forma tan eficaz como otras, de comunicación, de crear red, de minimizar gastos, de trabajar de forma colaborativa. Nos comprometemos en tres aspectos:

- Utilizar en el centro en todas o en casi todas sus posibilidades las aplicaciones G-Suite for education, tanto para la gestión de centro, como para la comunicación interna y externa.
- Utilizar con el alumnado chromebooks desde la implantación de este plan de innovación. En una horquilla de posibilidades, que va desde un mínimo de 20 por año, aumentando año a año otras 20, durante tres años. En este caso compradas por el centro. Hasta un máximo de una tableta por alumno. Para la opción mínima contamos con el compromiso de dos departamentos que las utilizarían de manera colaborativa por grupos, para todo el alumnado de un nivel. Para la opción segunda, deberemos esperar a la decisión del claustro ya que está en proceso de discusión y toma de decisiones, de todos los departamentos y por supuesto también a la decisión de las familias.
- Desde Valdejalón por la Educación nos estamos formando desde el inicio del plan y seguiremos en los próximos cursos en este tipo de herramientas informáticas.



### 2. Apuesta por las metodologías nuevas y no tan nuevas.

Desde 2015 un grupo de profesorxs implementa desde sus asignaturas de manera parcial metodologías renovadoras:

- Design for change, del que hemos recibido formación desde la fundación telefónica.
- Aprendizaje servicio, colaborando con la Escuela Infantil de Épila y con la Asociación Dona Médula.



- Tertulias dialógicas, desde el área de psicología con grupos internivelares y familias.
- Aprendizaje colaborativo, en geografía e historia y matemáticas en diferentes niveles.
- Scape rooms , aulas al aire libre,
- etc..

Proponemos seguir con estas actuaciones puntuales e incorporar:

- Un gran proyecto de Aprendizaje-Servicio de señalización de la vega con paneles interpretativos.
- Construcción de un aula al aire libre como resultado de un proceso participativo del alumnado en la transformación de los espacios.
- Parejas pedagógicas en los primeros cursos de la ESO, idea similar a la realizada en Ejea que observamos tras realizar allí el Mira y Actúa.
- Por supuesto seguiremos apostando por el medio audiovisual como fórmula de aprendizaje. La creación de cortometrajes que nos ha proporcionado más de veinte distinciones en certámenes nacionales e internacionales, pero sobre todo nos ha proporcionado la posibilidad de realizar proyectos internivelares, trabajar el aprendizaje colaborativo, la autoestima en grupos difíciles, colaborar con el entorno, con las familias, con el personal no docente y con buena parte del profesorado. Además de realizar proyectos internivelares nos permite viajar, conocer otras culturas, otras realidades y hacer que el nombre de nuestro centro suene por muchos lugares de España.
- La Radio, gestionada por alumnado desde hace años recibe un nuevo impulso ya que un nutrido grupo de profesores y profesoras se están formando en ello dentro del proyecto de Valdejalón por la Educación. Estos conocimientos adquiridos ya se están llevando a la práctica en varias materias, como francés, matemáticas, lengua o sociales.

### 3. Apuesta por la apertura al entorno.

Nuestra relación con el entorno viene de lejos. Realizamos actividades numerosas con ayuntamientos y asociaciones.

Quizás las más grandes son:

- El Concierto de música solidaria con el Sáhara en el que colaboran el Ayuntamiento de Épila y asociaciones como La Zarzana que lleva toda la parte técnica, la de senegaleses Segui, Estudios en Paz,





- ASA, Médicos del Mundo, Ingenieros sin fronteras, el AMPA Silvestre Pérez y numerosos particulares.
- La Carrera contra la violencia machista del 25 de noviembre en al que también contamos con la implicación directa del Ayuntamiento de Épila, Servicios Sociales de la Comarca, el club corredores de Épila, el AMPA y el colegio Gaspar Remiro.
  - Otras colaboraciones más modestas pasan por las acciones puntuales con La Asociación Medio-Ambiental Ojos del Pontil, L'Alguaza, Banda de música o la Jota.
  - También realizamos colaboraciones dentro del instituto con Cruz Roja, Tarabidán, Sindicato de Estudiantes, Desmontando a la Pili, Colonias de Verano Diververano que se llevan a cabo dentro del Centro, tanto cuando son organizadas por el Ayuntamiento como cuando lo ha hecho la Comarca de Valdejalón.
  - Hemos participado en proyectos muy grandes comarcales con los tres centros de secundaria de Valdejalón como fueron los Kedamos.

El centro siempre ha estado abierto a todo el mundo y a que sus instalaciones fueran utilizadas por quienes las necesitaran, fueran estos Ayuntamientos como es el caso del Diververano, o clubs deportivos, tambores de Semana Santa, Asociación de Baile de Senegal, Asociación de Jota, etc,

Las innovaciones para estos próximos años van encaminadas a incrementar la participación de las familias dentro de las actividades académicas, que hasta ahora han estado restringidas a las tertulias dialógicas y a la colaboración con algún taller concreto de plástica o de fin de trimestre. También a incrementar la participación de las familias gitanas en la vida del centro. Lo hemos intentado por la vía la música, por la vía los Pastores religiosos, de las asociaciones gitanas, por la vía de familias particulares con las que tenemos relación. No lo hemos conseguido casi nunca y cuando lo hemos conseguido ha sido muy puntual y de manera fugaz. En los próximos años pretendemos seguir la vía del Colegio Gaspar Remiro que parece ha conseguido cierta participación.

Donde tenemos mucho campo de mejora es en la introducción del entorno natural y cultural e histórico a nuestro currículo. Se circunscribe básicamente a las siete u ocho actividades que hacen los compañeros y compañeras de Ciencias Naturales. Sin embargo, es un potencial grandísimo y pretendemos instar a todos los departamentos a que introduzcan este entorno en sus currículos de la manera que más conveniente crean y puedan. Por otra parte, están pendientes colaboraciones con asociaciones que actualmente están haciendo rutas turísticas y de difusión por la Comarca.

#### **4. Apuesta por la formación.**

Nuestro plan de formación desde hace varios años abarca numerosas actividades, formándose en él más del 50% del claustro, que para ser un centro rural son unas cifras muy satisfactorias. Está totalmente imbricado con las actividades del Centro: Realización del cortometraje, Observatorio de la convivencia y, dentro del Proyecto de Valdejalón por la Educación, Inteligencia Emocional, Trabajo Cooperativo en el Aula, Participación activa del alumnado, Radio Escolar y Transformación del espacio.

## 5. Apuesta por el trabajo en red.

Muestra de ello es Valdejalón por la educación y la escuela de familias enREDados.

## 6. Apuesta por la participación.

El proyecto de dirección ahonda en la necesidad de profundizar en la participación de la comunidad en la vida del centro.

En los últimos cursos se ha reforzado la participación del alumnado por la vía, podríamos decir orgánica, Juntas de Delegados, participación en los Consejos Escolares, participación en las Juntas de Evaluación y formación de Consejos Municipales auspiciados por el proyecto Valdejalón por la educación.

Por otra parte, en la participación menos formal se ha ido fraguando un gran proyecto llamado Party-zip-@cción en el que diferentes grupos de alumnos y alumnas participan de la vida del centro en diferentes aspectos, como son la convivencia



(alumnado ayudante-Friendly mates), la biblioteca (friendly books), la igualdad en el centro (friendly gender), la ayuda en el autobús (friendly bus), la colaboración en las actividades deportivas (friendly sport), la difusión de las noticias del centro (friendly news) o la participación en cortometrajes (friendly moovies). Todo este alumnado se beneficia de las jornadas de formación y además colabora en diferentes eventos transversales del centro, por

ejemplo en la organización de las II Jornadas de Valdejalón por la Educación celebradas en 2018 en Épila, en la Gymkana, acompaña en la visita del alumnado de 6º de los centros adscritos, colabora en la celebración de días especiales, etc.

Este mismo esquema que está resultando positivo queremos ampliarlo en próximos cursos a las familias, bien como responsables y voluntarios de alguno de los grupos ya creados, o con nuevos grupos con actividades más afines a sus intereses y posibilidades.

La participación del profesorado se da desde muchos ámbitos, haciéndose responsable de programas que le son atractivos y por los que muestran interés, como el Club de Lectura, Plan Lector, Desarrollo de Capacidades, Ciencia Viva, Ajedrez y otros, pero sobre todo a través del denominado Observatorio de la Convivencia. Un órgano no institucional que surgió a raíz de la preocupación que siempre ha habido en el centro por abordar de una manera constructiva y educativa los conflictos derivados de la convivencia. El grupo se ha articulado de una manera horizontal y a pesar de que el claustro va cambiando cada año, la participación en el Observatorio se mantiene o aumenta. En él se abordan diferentes problemas globales relacionados con la convivencia o puntuales si son de máxima gravedad como órgano



consultivo desde el Equipo Directivo. También se hacen propuestas tras el análisis para mejorar el clima ya que esto favorecerá la convivencia y otros aspectos relacionados directamente con la convivencia como son la propia formación del profesorado y familias sobre la convivencia, la comunicación e interacción con estas o la gestión y mejora de los espacios escolares.

### **7. Apuesta por la transformación del espacio.**

La deshumanización del espacio escolar, construyendo centros idénticos, sin personalidad, sin tener en cuenta el entorno, con espacios reducidos, con aulas ajustadas, mobiliario uniforme y no personalizado, no favorece en nada metodologías no clásicas, los trabajos cooperativos, los espacios personales de reflexión, la creatividad o la espontaneidad.

Pretendemos, como ya lo venimos haciendo apostar por el arte en el centro, por la creación propia, por la del entorno próximo y por la de otro más lejano. Apostamos por la transformación poco a poco de espacios para convertirlos en más habitables escolarmente, como ya se ha hecho en dos espacios, gracias a acciones de Design for



Change, o la construcción de un aula exterior a petición del alumnado.

Otras características que definen este plan como innovador son las siguientes:

- ❑ Proporciona al profesorado perspectivas nuevas, orientaciones y apoyo para su práctica educativa y para su desarrollo profesional, y al alumnado, mejoras en sus procesos de aprendizaje y adquisición de competencias.
- ❑ Impulsa la calidad de la educación ya que se adapta a las exigencias del alumnado y tiene en consideración a la sociedad y sus avances tecnológicos, científicos, didácticos y metodológicos.
- ❑ Permite participar a las familias dentro del centro así como a entidades sociales del entorno inmediato y más lejano y otras instituciones educativas, alcanzando a todos los sectores de la comunidad educativa.
- ❑ Permite la participación libre del profesorado siendo apoyado y acompañado en sus propuestas.
- ❑ Persigue la transformación de la comunidad educativa mediante las prácticas educativas.
- ❑ Buscamos la mejora de la convivencia y el clima de centro, que repercute en la mejora de los resultados de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- ❑ Fomenta cambios organizativos, pedagógicos y metodológicos que contribuyen al trabajo en equipo cohesionado y colaborativo.
- ❑ Está adecuado al currículo, al desarrollo integral del alumnado, al contexto, a las nuevas necesidades sociales y a la sociedad en continuo cambio.
- ❑ Tenemos un claro compromiso con el desarrollo de las competencias clave como un medio para adaptarse a los cambios sociales al término de las enseñanzas en nuestro centro.

- ❑ Buscamos fomentar la participación del alumnado y la transformación de nuestro entorno social.

Tenemos un claro carácter innovador asumido en nuestro PEC. Desde que se creó allá por el año 92, junto con un puñado de centros que adelantaban los estudios LOGSE, los cambios y las innovaciones se han instalado en su ADN. Se adelantó en la incorporación en los institutos de los primeros cursos de la ESO, 1º y 2º, se convirtió en un instituto en el que los estudios de ESO, Bachillerato y Formación Profesional comenzaban a convivir, por lo que tres culturas profesionales comenzaron también a compartir espacio y objetivos. Se luchó para que toda la comunidad educativa entendiera que la escolarización era obligatoria hasta los 16 años, se testaron los programas de diversificación, se instalaron programas de compensación educativa e integración en el instituto, se incorporaron al claustro profesoras técnicas de servicios a la comunidad, la garantía social, la UIEE... llegaron un paso por delante de lo que más tarde sucedería en otros centros.

Tenemos una motivación adicional para fomentar la innovación en el centro. El instituto de La Muela se constituyó como instituto independiente en 2018, por lo que nuestro centro necesita reforzar su identidad para garantizar su permanencia.

## **2.6. Incidencia en el proceso de aprendizaje**

Consideramos que nuestro alumnado alcanza un mayor desarrollo de las competencias clave al término de la ESO y una adecuada preparación para incorporarse a estudios superiores o al mundo laboral cuando concluyen sus estudios post obligatorios.

Creemos que nuestro alumnado mejora sus habilidades de autonomía y capacidad de aprender a aprender adquiriendo un aprendizaje procedimental y desarrollando una actitud de apertura mental a todo aquello que está fuera de las paredes del centro haciendo uso de las nuevas tecnologías.

El alumnado adquiere una actitud más activa hacia su propio aprendizaje y de participación en la vida y gestión del centro y la convivencia. Así mismo, preciben la capacidad que tienen de cambiar el mundo cambiando su entorno más cercano.

El profesorado incrementa su motivación y creatividad para abordar el proceso de forma innovadora y diferente, utilizando recursos poco tradicionales. Lleva a cabo un proceso de toma de conciencia de su influencia como modelo que le lleva a mejorar su práctica pedagógica.

Mejora la permeabilidad de la población gitana a los valores sociales, usamos las nuevas tecnologías para hacerles viajar más allá de su entorno limitante.

Continuamos mejorando la inclusión de las personas inmigrantes haciéndoles estar presentes, participar y progresar.



Favorecemos el conocimiento del entorno y puesta en valor del mismo.

### **2.7. Plan de formación del profesorado**

Entendemos que la apuesta por el plan de innovación es una apuesta de centro y creemos que debería ser posible que se implique el mayor número de personas del claustro que así lo deseen. La propuesta es absolutamente coherente con nuestro eje vertebrador de la formación en estos años y seña de identidad que ha sido la convivencia y el clima de centro. De igual modo daremos continuidad a la formación iniciada con RIE en Inteligencia Emocional, Trabajo Cooperativo en el Aula y herramientas colaborativas digitales como G-Suite.

La práctica de la inteligencia emocional implica una preparación al profesorado para una renovación metodológica en el aula, pudiéndose concretar a través del trabajo cooperativo que aporta destrezas importantes para el alumnado y está ligado a ideales democráticos, a la cooperación, a la discusión, a la negociación, a la resolución de conflictos y a la solidaridad. Trabajar cooperativamente trae consigo la necesidad de gestionar nuestras emociones y lidiar con multitud de situaciones entre las cuales puede haber exigencias en cuanto al manejo de las mismas y de los pensamientos. Esperamos que se pueda desarrollar una metodología inspiradora, motivadora y enriquecedora para todo el centro. Esta formación, que ha sido muy valorada en la evaluación inicial, tanto por el profesorado como por las familias, es la base por la que comenzamos la renovación educativa.

El plan de formación del profesorado a través de las diferentes tipologías de acciones formativas a las que se puede acceder, seminarios, grupos de trabajo, proyecto de formación de centro, formación institucional, etc., está orientado a trabajar en los siguientes temas para favorecer la implementación del plan de innovación:

- Inteligencia emocional
- Gestión de aula
- Aprendizaje cooperativo.
- Trabajo en red y uso de herramientas digitales.
- Mejora de espacios escolares
- Creación de un aula al aire libre.
- Radio Escolar
- Cultura audiovisual
- Idiomas
- Formación inicial para profesorado de nueva incorporación al centro.
- Formación sobre el entorno natural, histórico, arquitectónico, artístico, industrial, cultural, económico y social de la comarca.

## **2.8. Cultura de participación del alumnado y del profesorado**

Desde el centro pretendemos fomentar la participación del alumnado en dos vías:

- Una estructurada y guiada a través de todos los proyectos del centro.
- Una vía espontánea que dé cabida a sus motivaciones, para ello el proyecto de Party Zip Accion y el plan de acción tutorial son claves.

Muchos de los proyectos del centro surgen de las motivaciones del alumnado que saben que las cosas que imaginan tienen cabida para ser desarrolladas. Además, las metodologías del aula se orientarán a fomentar la participación del alumnado como protagonista de su propio aprendizaje.

En cuanto a la cultura de participación del profesorado la actitud del centro es de total apertura. Desde el inicio se anima al claustro a presentar proyectos nuevos y se muestra el apoyo y, sobretodo, acompañamiento a los mismos intentando potenciarlos al máximo. Este es uno de los primeros mensajes que recibe el



profesorado que se incorpora nuevo al centro. Hay una cultura de aprender del fracaso que se transmite diariamente. Se apuesta por mantener los proyectos aun cuando el profesorado que lo inicia no continúa en el centro, por ello muchos proyectos tienen historia y se constituyen en señas de identidad: subida a Rodanas, concierto del Sahara, Gymcana, comercio justo,.... Muchas promociones comparten estas mismas experiencias en nuestro entorno porque se repiten año tras año generando expectación entre el alumnado que las espera y las adapta al momento social que vivimos.

## **2.9. Cultura de participación de otros sectores de la comunidad educativa**

Nuestro objetivo prioritario es incrementar la cultura de participación de las familias, en general, y de la población gitana e inmigrante especialmente. Pretendemos fomentar la participación mediante diferentes vías:

- Escuela de familias
- Participación en el aula mediante grupos interactivos y tertulias
- Club de lectura
- Actividades en el entorno
- Actividades complementarias
- Viaje de estudios. Organizado en comisión mixta familias-profesorado
- Coordinación sobre el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos
- Formación conjunta
- Preparación Jornadas Educación en Valdejalón.

Pretendemos que sea algo cotidiano que las **familias** estén dentro del centro, que el alumnado no se sorprenda y tampoco el profesorado (especialmente el que lleva poco tiempo en nuestro centro). El centro como punto de encuentro y aprendizaje para todos y todas. Además, a través de la escuela de familias en red participan familias no solo de nuestro centro sino también de los centros del entorno, esta escuela de familias funciona dentro de nuestro IES desde hace 8 cursos escolares y este año la hemos conectado con los centros educativos del entorno.

En cuanto al **Ayuntamiento**, es habitual el contacto y colaboración ya que nos facilitan siempre lo necesario para nuestras actividades. Su personal se muestra siempre cercano y colaborativo, se acercan a nuestro centro con cotidianeidad y nosotros nos acercamos al suyo si lo necesitamos.

La **Comarca de Valdejalón** nos tiene en cuenta en muchas actividades y nos ofrecen actividades para realizar dentro del centro. La presidenta de la comarca se interesa por nuestras actividades y participa en actividades formativas. Se ha impulsado desde esta entidad el proyecto de “Valdejalón por la Educación” un proyecto de trabajo en Red de todas las instituciones escolares y no escolares del entorno.

Con los **servicios sociales de la Comarca** mantenemos una estrecha y continua colaboración. Nos ayudamos mutuamente y participan realizando actividades dentro de nuestro centro y en las actividades que realizamos fuera de él.

En cuanto a las **empresas**, mantenemos colaboración con las prácticas en todas las modalidades de FP (incluida la dual). Participan en mesas redondas, revistas, charlas...

Colaboramos otras entidades educativas como la **Universidad**.

Contamos con un amplio Plan de Acción tutorial en el que participan muchísimas **asociaciones culturales y educativas**.

Colaboramos con los **otros centros educativos** en diferentes actividades como la escuela de familias que se realiza en red, en el programa de transición de primaria a secundaria, en la mesa técnica de igualdad (donde también asiste el IAM, servicios sociales y Comarca), actividades que realizamos en el pueblo como la carrera,...

## **2.10. Vinculación del plan con los ámbitos propuestos**

Consideramos que nuestro plan se vincula a los ámbitos propuestos del siguiente modo:

- **Adquisición de competencias:** Todas las actividades propuestas y que se trabajan ahora y las que se plantean para el futuro están orientadas a la adquisición de las competencias clave. De hecho muchas de ellas se configuran en tareas. Algunos ejemplos de ellas son Desing for chage, aprendizaje de servicio, radio, cine... Otras están más centradas en el desarrollo de una sola competencia como el proyecto Party Zip Acción que desarrolla la competencia social y cívica, el proyecto de las tertulias literarias que desarrolla la competencia lingüística y social y cívica, el concierto del Sahara que desarrolla la competencia de sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y la competencia artística... Algunas competencias son menos trabajadas desde

estos proyectos globales como es la competencia matemática de ahí que propongamos la incorporación de los tablets al centro. El refuerzo de las matemáticas es además una demanda realizada por la AMPA y esta es una buena manera de dar respuesta a su preocupación que también nosotros compartimos.

- **Evaluación competencial y global:** Partiendo de la definición de competencia como “Una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto” y como “la capacidad de realizar eficazmente una tarea en un contexto determinado”, para poder desarrollar las competencias hay que asimilar y apropiarse de una serie de saberes asociados a ellas, y además aprender a movilizarlos y a aplicarlos conjuntamente de manera relacionada en un contexto determinado. En este sentido, evaluar competencias conlleva evaluar procesos en la resolución de situaciones-problema. En la evaluación de competencias nuestra atención debe estar centrada en la realización de tareas (todas las que se proponen), dado que son ellas las que hacen posible que el dominio del contenido se transforme en competencia. La realización de tareas y los productos que ellas proporcionan pueden ser una de las fuentes de información más importantes en la evaluación de las competencias clave.
- **Gestión y organización del centro educativo:** toda esta forma de trabajo implica una transformación progresiva de la gestión y la organización del centro que ya se inició hace años. Somos un centro flexible que se adapta a las demandas del momento, forma parte de la cultura del centro. No nos preocupa cambiar toda la dinámica del centro para realizar una actividad, los compañeros se adaptan rápido a estas dinámicas y cuando ven a quienes más tiempo llevan en el centro vivirlo con naturalidad ellos también lo hacen. Queremos cambiar la organización de manera que nos permita en algunos cursos tener dos profesores en el aula para fomentar la inclusión educativa porque queremos a la diversidad dentro del aula con una inclusión real: Presencia, progreso y participación. Los alumnos entran y salen del aula para trabajar competencias y ellos miden sus necesidades y obligaciones compensando lo importante y lo urgente, con autonomía. Apostamos por una gestión democrática del centro.
- **Convivencia y participación de los sectores de la comunidad educativa:** La convivencia es el eje de nuestro proyecto educativo desde hace muchos años. Los alumnos participan activamente a través de los diferentes proyectos generando cohesión social. Estamos fomentando la participación de las familias, damos pequeños pasos, pero tenemos que persistir en ello porque en nuestro entorno resulta difícil, por ello, seguiremos potenciando cada día más las actividades orientadas a ellas.
- **Implicación del centro en el ámbito social:** ya hace unos años que tenemos la mirada puesta en esto y vamos dando pasos y avanzando, el instituto se abre al pueblo y al entorno y queremos que el pueblo y el entorno venga al centro, esta es la mirada de nuestro proyecto de innovación es el objetivo último que queremos lograr: una auténtica comunidad de aprendizaje.



### 2.11. **Plan de evaluación**

Tomaremos como referente para la evaluación los modelos sociopolíticos. Estos modelos entienden la evaluación como medio o parte del proceso de cambio de la institución pero no solo se queda en un cambio educativo sino que debe tender hacia una modificación de la realidad sociopolítica en donde se desarrolla.

Dos de sus principales representantes son Carr y Kemmis, que abogan por una evaluación como autoevaluación o revisión de las prácticas institucionales, como proceso de colaboración entre los miembros de la organización y los agentes externos. Aquí la evaluación se convierte en apoyo al desarrollo institucional del centro a partir de la prospección interna de las necesidades de mejora y de la movilización de recursos internos y externos.

La evaluación constituye un valioso instrumento de seguimiento y de valoración de los resultados obtenidos y de mejora de los procesos que permiten obtenerlos. Por ese motivo, resulta imprescindible establecer procedimientos de evaluación de los distintos ámbitos y agentes de la actividad educativa.

El tipo de evaluación será interna y externa. La evaluación interna se realizará desde los diferentes órganos de coordinación docente, especialmente departamentos, equipo directivo, reuniones de tutores y CCP y también desde el alumnado. EL observatorio de la convivencia también será un organismo clave para llevar a cabo la evaluación. La evaluación externa implicará a inspección, a las familias y a entidades del entorno como el ayuntamiento.

Para la evaluación tendremos en cuenta dos tipos de referentes:

- Objetivos: las notas del actual curso escolar y los datos relacionados con la convivencia.
- Subjetivos: Tendremos en cuenta el cuestionario que sobre convivencia escolar se ha aplicado al claustro durante el actual curso escolar y, en general, las opiniones de los departamentos en cuanto a: incremento de la motivación del alumnado, mejora del clima de clase, percepción en cuanto al desarrollo de competencias clave, clima de centro, cumplimiento de las programaciones didácticas... Utilizando como metodología la investigación acción (que se basa en identificar problemas y buscar las vías para solucionarlos, mediante procedimientos de acción sistemática y reflexión sostenida).

También tendremos en cuenta la valoración del centro que la concejala de Educación va a realizar en su trabajo Final de Master.

En cuanto a las características de la evaluación debemos indicar que :

1. Es Formativa: la evaluación es un instrumento al servicio de la información, la valoración y la toma de decisiones. Es un punto de referencia para la planificación y el desarrollo de la intervención e innovación educativa (corrección y mejora del proceso de enseñanza y de aprendizaje)
2. Participativa y democrática. La evaluación ha de ser un proceso compartido y responsable.
3. Abierta: contará con diversidad de instrumentos y será crítica buscando la mejora de la calidad de vida de la comunidad escolar, el desarrollo profesional de los docentes y su investigación educativa.

4. Además será continua:
  - a. Inicial: tras el análisis de resultados académicos, cuestionarios de convivencia y un cuestionario aplicado a las familias y ayuntamiento se reformularán los objetivos del plan.
  - b. Procesual: se trata de ver si estamos alcanzando esos objetivos y si el plan responde a las necesidades para las que ha sido diseñado. Esta evaluación nos permitirá ir adaptando el plan a las necesidades detectadas, proponemos por tanto un plan abierto y flexible.
  - c. Final: para contrastar los progresos en los diferentes participantes de la comunidad educativa.

## **2.12. Acciones divulgativas**

Para dar a conocer el plan de innovación llevaremos a cabo las siguientes acciones:

- Presentación del plan
  - Presentación al claustro al comienzo de cada curso
  - Presentación formal a la comunidad educativa
  - Página web del centro. Dando especial visibilidad al plan de innovación
  - Friendly News que elaborarán la noticia y la enviarán a medios de comunicación
  
- Seguimiento y desarrollo del plan
  - La radio del centro
  - Radio del Pueblo
  - Prensa comarcal y autonómica
  - Revista digital del centro
  - Uso del cine para su difusión
  - Asamblea de familias
  - Escuela de familias.
  
- Documentamos las actividades (formulario de innovación) y las publicitamos en redes sociales.
  
- A través del proyecto “Valdejalón por la Educación” y sus redes de coordinación en la comarca y con los proyectos y docentes de toda España que están colaborando en él, como la Red Internacional de Educación o Ashoka.
  
- Memoria y conclusiones
  - Además de utilizar los medios ya expuestos, en esta etapa nos gustaría poder escribir nuestra experiencia y publicarla en alguna de las revistas pedagógicas para darla a conocer al profesorado en general.
  - También la enviaremos a la web de experiencias del profesorado de Aragón para que la publiquen si lo creen oportuno.
  - Estaríamos encantadxs de ir a contar la experiencia allí donde nos sea demandado.